

Sites numériques et thématiques

 <p>MINISTÈRE DE LA CULTURE <i>Liberté Égalité Fraternité</i></p>		
<p>Ministère de la culture</p>	<p>Grands Sites Archéologiques – en collaboration avec le musée d’Archéologie nationale</p>	<p>Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP)</p>
<p>Dans sa mission de rendre accessibles au plus grand nombre les œuvres capitales de l’Humanité, le ministère de la Culture édite des sites web multimédia. Dans chacun de ces sites, vous trouverez des ressources de référence sur de grands sujets de l’archéologie et du patrimoine de la France.</p>	<p>Collection de référence du ministère de la Culture. De la Préhistoire à la période contemporaine, l’histoire, la vie quotidienne et les savoir-faire sont présentés par les plus grands spécialistes, à travers des parcours accessibles à tous.</p>	<p>De l’archéologie de sauvetage à l’archéologie préventive De l’appel de Victor Hugo en 1825 aux scandales des années 1960, la nécessité de protéger notre patrimoine archéologique a peu à peu fait son chemin dans les consciences.</p>

[European Heritage Network](#) - Réseau européen du Patrimoine. Ce réseau mis en place par le Conseil de l’Europe est un système permanent d’information sur la protection du patrimoine architectural, archéologique et environnemental. En français, anglais et espagnol.

[Geocarta](#). Cette société est spécialisée dans l’utilisation des méthodes géophysiques pour la reconnaissance de vestiges archéologiques. Ses travaux s’adressent, d’une part, aux archéologues dans le cadre de leurs productions scientifiques, d’autre part aux collectivités locales afin de permettre une meilleure connaissance et une meilleure gestion du patrimoine.

[Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae-France](#). L’équipe française de la [Fondation Internationale pour le LIMC](#) propose à la consultation les ressources numériques qu’elle a élaborées autour de l’iconographie antique. [LIMC France](#).

[Musée virtuel de l’empire perse](#). Le musée achéménide virtuel et interactif - [MAVI](#) - dresse l’inventaire du patrimoine de l’empire perse dispersé dans les grands musées du monde et donne à voir des œuvres inaccessibles.

**[Institut français d’archéologie orientale](#)
[Institut français du Proche-Orient](#)
[Alignements de Carnac](#)**

Revues en ligne et webinaires

De nombreuses revues spécialisées en archéologie sont accessibles via les portails :

- [OpenEdition Journals](#)
- [Persée](#)

Webinaires

- [Collège de France](#) – cours et conférences en ligne – Histoire et archéologie