

**LA GRECE DES ORIGINES  
ENTRE RÊVE ET ARCHEOLOGIE  
5 octobre 2014 – 19 janvier 2015**

Cette exposition qui se déroule dans la chapelle du château et dans la salle des gardes, suit une progression « historique » permettant au visiteur de découvrir une civilisation qui n'a pas fini de nous étonner et de nous faire rêver.

La visite suit le programme ci-dessous :

**INTRODUCTION**

- Les civilisations égéennes au musée d'Archéologie nationale
- Naissance d'un État et d'une archéologie

**PREMIERE PARTIE : LA DECOUVERTE DES PREMIERS OBJETS  
PREHISTORIQUES EN GRECE**

- La collecte de haches polies et d'outils en obsidienne
- La découverte des Cyclades

**DEUXIEME PARTIE : SANTORIN, UNE EXTRAORDINAIRE DECOUVERTE TOMBEE DANS L'OUBLI**

- Une civilisation ensevelie sous la cendre
- Les fouilles oubliées de Gorceix et Mamet

**TROISIEME PARTIE : LA REVOLUTION ARCHEOLOGIQUE D'HEINRICH SCHLIEMANN**

- A la recherche de la Troie d'Homère
  - Quelques objets emblématiques des fouilles de Troie
  - Une archéologie moderne : la vie quotidienne des Troyens
  - Une découverte controversée
- Les Mycéniens entrent en scène
  - Mycènes « riche en or »
  - Les Mycéniens, des voyageurs
  - Les Mycéniens en Crète, les tombes de Ligortynos

**QUATRIEME PARTIE : ARTHUR EVANS ET L'INVENTION DES MINOENS**

- Arthur Evans et l'invention des Minoens
  - Des témoignages d'une autre civilisation
  - La collecte des sceaux crétois
  - Un artisanat palatial
  - Le dépôt du sanctuaire
  - Les fresques minoennes : l'archéologie en couleurs
  - Les recherches dans le reste de la Crète

**CINQUIEME PARTIE : LA GRECE, PARTIE INTEGRANTE DES BALKANS**

- Les fouilles de Seure et Degrand en Bulgarie
- L'inventaire des sites préhistoriques de Macédoine

**SIXIEME PARTIE : LA FRANCE A LA MODE EGEEENNE**

- La France à la mode égéenne
- Le tourisme archéologique en Grèce
- Agamemnon à Paris
- La furie par Jules Bois, une pièce à la mode minoenne
- Léon Bakst et la modernité de la Grèce originelle
- La mode égéenne par Mariano Fortuny
- Le paquebot Aramis ; l'art minoen rencontre l'Art déco
- L'art égéen, un art moderne

**SEPTIEME PARTIE : L'ARCHEOLOGIE EGEEENNE AUJOURD'HUI**

Un catalogue de 216 pages avec de nombreux textes de présentation reprenant le déroulé de l'exposition donné ci-dessus est disponible à la librairie du musée, 35 euros.

