

LE MUSEE D ARCHEOLOGIE NATIONALE EN QUELQUES DATES

8 MARS 1862 Napoléon III par décret décide la création au Château de saint-Germain-en-Laye d'un « **Musée d'Antiquités celtiques et gallo-romaines** »

8 AVRIL 1863 Le Château est classé au titre des monuments historiques – Restauration par l'architecte Eugène Millet dont l'œuvre sera poursuivie jusqu'en 1907 par les architectes de Lafolloye puis Daumet.

12 MAI 1867 Inauguration par l'Empereur des 7 premières salles (à l'occasion de l'Exposition Universelle) du « **Musée des Antiquités nationale** »

1898 Sous l'impulsion du Conservateur Alexandre Bertrand ouverture de 40 salles

1907 Création de la salle d'Archéologie comparée

1962 – 1984 Rénovation des salles à l'initiative d' André Malraux alors Ministre des Affaires Culturelles

1993 – 1996 Réaménagement du rez de chaussée pour l'accueil du grand public

1999 – 2001 Réouverture après rénovation des salles de l'entresol (salles du néolithique, de l'âge du Bronze, du Premier Âge du Fer ainsi que de la galerie du Paléolithique

2005 Le Musée prend le nom de « **Musée d'Archéologie nationale** »

Renaud Donnedieu de Vabres, ministre de la culture et de la communication, annonce qu'en application du décret n° 2005-698 du 22 juin 2005 dix musées nationaux changent d'appellation.

Le musée des Antiquités nationales au château de Saint-Germain-en-Laye, né de la volonté de l'empereur Napoléon III, devient le musée d'archéologie nationale (des origines à l'an mille) – château de Saint-Germain en Laye. Le musée précise ainsi son champ : l'archéologie française, de la préhistoire au haut Moyen-Âge, dans ses relations avec les autres cultures européennes.

29 novembre 2008 Ouverture de la salle Piette au public

2009 Fusion au sein d'un même établissement du Musée d'Archéologie nationale et du Domaine national pour donner le « **Musée d'Archéologie national et Domaine national de Saint-Germain-en-Laye** ».

8 MARS 2012 Réouverture des salles de la Gaule